

Le

8

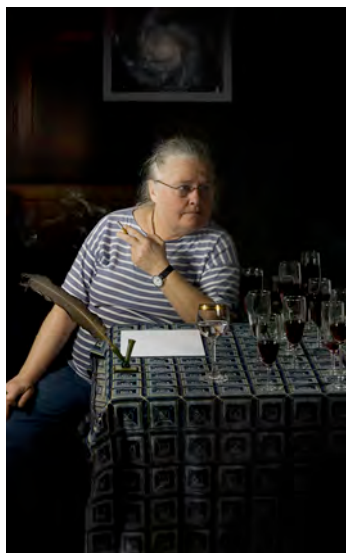
Novembre 2011 à 12h

Lecture de
"Trilogie de l'enfer"
de Martine Wijckaert
(Sens et Tonka)
Dans le cadre des
« Mardi midis »
du théâtre du Rond-point
(Salle Jean Tardieu)

En suivant une chronologie renversée cul par-dessus tête, "Trilogie de l'enfer" se penche sur la transmission pour laisser se déployer une sorte de cartographie existentielle relative aux solitudes et aux dépendances.

Ce texte sera créé avec Janine Godinas et Florence Minder, mis en scène par l'auteure, en novembre 2012 au Théâtre de la Place –représentations également prévues à la Balsamine en décembre 2012.

"Trilogie de l'enfer" sera traduit en néerlandais (traduction : Mike Sens), en vue de représentations du spectacle en Flandre.



Martine Wijckaert / Bio express

Née à Bruges le 27 août 1952 d'une mère brugeoise et d'un père gantois, Martine Wijckaert effectue ses études en français, qui sera dès lors pour elle la langue de la pensée et du travail.

Elle fonde le Théâtre de la Balsamine en 1974; dès 1980, la Balsamine s'installe dans les friches des anciennes Casernes Dailly à Bruxelles.

Le parcours artistique de Martine Wijckaert s'est construit loin des théâtres, sur des sites naturels bruts qui ont façonné un mode d'écriture théâtrale propre où c'est l'espace qui est dramaturgie.

Dès lors, c'est en entretenant un rapport singulier avec l'espace qu'un projet global d'écriture a vu le jour, d'abord élaboré sous forme de storyboards et qui furent pour la plupart des actes muets, ayant ensuite conduit à l'incursion de la parole au titre de turbulence et au fil de laquelle va se déployer une série d'(auto)portraits controversés, en reconstruction permanente.

"Table des Matières" et "Trilogie de l'enfer" en sont les deux premières phases...

Production Théâtre de la Balsamine – Bruxelles
Sélection du Comité de lecture du Théâtre du Rond-Point
En partenariat avec la SACD Belgique

Entrée libre renseignements au bureau des EAT au 01 44 95 58 80
sur www.theatredurondpoint.fr ou par mail à infolectures@eattheatre.fr
Conception et direction Louise Doutreligne, coproduction Théâtre du Rond-Point, les EAT
(Écrivains Associés du Théâtre), Amd (À Mots Découverts), Influenscènes



SACD
Scam*
SOFAM
deAuteurs

martine wijckaert

TRILOGIE
DE L'
ENFER
récit

Martine Wijckaert, metteure en scène plus que confirmée n'en est pas moins une « jeune » auteure... Sa trilogie "Table des Matières", éditée aux Editions L'une & l'autre (Sens et Tonka) en 2008 a été saluée par le Prix Communauté française de la première œuvre publiée et a été sélectionnée par la Convention Théâtrale Européenne au titre de meilleure pièce belge francophone. "Trilogie de l'enfer" vient de sortir chez le même éditeur...